

Influences of Kashf al-Mahjub on Subsequent Sufi Literature

کشف المحجوب کے مابعد صوفیانہ ادب پر اثرات

Muhammad Ramzan Zia Sialvi

Ph.D Scholar

Minhaj University, Lahore

Email: Muftimramzansialvi@yahoo.com

Abstract

Kashf al-Mahjub (The Unveiling of the Veiled) authored by Sufi saint Hazrat Syed Ali bin Usman Al-Hujwiri (also known as Hazrat Da'ta Gunj Bakhsh), is a seminal work in the field of Sufism that intricately blends spiritual experiences and philosophical insights. The book is considered a fundamental book of Sufism. It highlights key Sufi concepts such as love, self-annihilation (*fana fi Allah*), knowledge (*ma'rifah*), and unity with the Divine (*ittihad bil-haqq*), all conveyed in a simple and accessible manner. These profound teachings not only influenced spiritual practices but also left an eternal impact on Urdu literature, enriching its poetic, narrative and symbolic traditions. *Kashf al-Mahjub* played a significant role in introducing Sufi philosophy to a broader audience, fostering an understanding of spiritual truth through allegories, parables, and clear teachings. The work's influence is evident in the evolution of Sufi poetry and prose in Urdu, where themes of mysticism, love, and divine knowledge continue to resonate in contemporary literary expressions.

Keywords: *Kashf al-Mahjub*, Sufism

اللہ تعالیٰ نے جس طرح اپنے صالح اور برگزیدہ بندوں میں سید علی بن عثمان الجویری المعروف حضرت داتا گنج بخش علیہ الرحمہ (465ھ) کو منفرد اور خاص الخصاص مقام سے نوازا ہے، اسی طرح اُن کی یادگار تصنیف ”کشف المحجوب“ کو بھی کتب تصوف میں ایک انوکھا و منفرد مرتبہ عطا فرمایا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کشف المحجوب کو فارسی زبان میں لکھی گئی تصوف کی اول کتاب ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔ (۱) اور اسی سبب سے آپؒ کی تعلیمات و افکار کا گہرا اثر، کشف

المحجوب کے ذریعہ مابعد صوفیہ کے احوال کے ساتھ ساتھ ان کی تصانیف میں بھی نظر آتا ہے۔ چنانچہ بعد میں آنے والے متعدد صوفیہ کرام نے کشف المحجوب سے استفادہ بھی کیا اور اپنی تصانیف میں اس کی تعلیمات و افکار کو مناسب جگہ بھی دی۔

ذیل میں ان اہم کتب تصوف کا ذکر کیا جا رہا ہے جن میں کشف المحجوب سے اقتباس و اکتساب فیض کے اثرات نمایاں نظر آتے ہیں:

تذکرۃ الاولیاء اور کشف المحجوب:

ملک الشعرا بہار نے اپنی کتاب ”سبک شناسی“ میں ”تذکرۃ الاولیاء“ کے مصنف حضرت خواجہ فرید الدین عطارⁱⁱ (618ھ) کا کشف

المحجوب سے استفادے کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے:

عطارؒ ظاہراً از کتاب کشف المحجوب استفادہ کردہ است و غالباً عبارات آن بدون ذکر خود کتاب یا مؤلف با اندک تصرفی کہ تبدیل کہنہ بہ نو باشد نقل نموده ست۔⁽ⁱⁱ⁾
”عطارؒ نے بظاہر کتاب کشف المحجوب سے استفادہ کیا ہے، اور اکثر اس کی عبارات کو بغیر کتاب یا مصنف کا نام لیے، معمولی تصرف کے ساتھ یعنی پرانی زبان کو نئی طرز میں ڈھال کر نقل کیا ہے۔“

اسی طرح روسی مستشرق زووفسکی کی تحقیق یہ ہے:

”شیخ عطارؒ در تذکرۃ الاولیاء ، خود مکرر از کشف المحجوب ہجویری جلابی غزنوی استفادہ کردہ و در موارد متعدد بدون ذکر مأخذ، از او اقتباساتی کردہ است و در اغلب این موارد فقط بذکر عبارت (تقلست) اکتفا در زیدہ⁽ⁱⁱⁱ⁾
”شیخ عطارؒ نے تذکرۃ الاولیاء میں بارہا ہجویری جلابی غزنویؒ کی کتاب کشف المحجوب سے استفادہ کیا ہے، اور متعدد مقامات پر بغیر ماخذ کا ذکر کیے، اس سے اقتباسات نقل کیے ہیں، اور اکثر ان مقامات پر صرف لفظ ’نقل است‘ کہنے پر اکتفا کیا ہے۔“

مثال کے طور پر حضرت عطار رحمۃ اللہ علیہ نے ”تذکرۃ الاولیاء“ میں صرف دو مقام پر حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کا اسم گرامی تحریر کر کے ان کے اقوال نقل کیے ہیں۔

1. شیخ ابو علی بن عثمانؒ بیان کرتے ہیں کہ: ”میں ایک مرتبہ حضرت بلال (رضی اللہ عنہ) کی قبر کے نزدیک سویا ہوا تھا، تو میں نے دیکھا کہ میں مکہ معظمہ میں ہوں اور حضور اکرم ﷺ باب بنی شیبہ سے ایک معمر شخص کو آغوش مبارک میں لیے تشریف لائے اور مجھے حیرت زدہ دیکھ کر فرمایا: یہ مسلمانوں کا امام اور تمہارے ملک کا باشندہ ابو حنیفہ ہے۔“ (iv)

کشف المحجوب میں یہی خواب اس طرح مذکور ہے:

”میں (یعنی حضرت علی بن عثمان جلابی رحمۃ اللہ علیہ) ایک بار شام میں تھا اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ مؤذن رسول اکرم ﷺ کے مزار کے سرہانے سو رہا تھا کہ اپنے آپ کو مکہ میں دیکھا اور اسی خواب میں دیکھا کہ سرکارِ مدینہ ﷺ باب بنی شیبہ سے تشریف لارہے ہیں اور ایک بزرگ معمر کو اپنے پہلو میں اس طرح لے رکھا ہے جیسے بچوں کو شفقت سے لیتے ہیں۔ میں فرطِ محبت سے دوڑا اور حضور ﷺ کے پائے اقدس کو چومنے لگا اور میں اس تعجب میں تھا کہ یہ معمر، حضور ﷺ کے اتنے محبوب کون ہیں!۔ حضور ﷺ میرے تعجب کو نورِ نبوت سے سمجھ گئے۔ مجھے فرمانے لگے: یہ تیرا امام ہے اور تیرے شہر کے لوگوں کا امام ہے، یعنی ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ۔“ (v)

تذکرۃ الاولیاء میں دو باتوں کا ذکر نہیں ہے۔ اُن دو باتوں میں سے پہلی بات یہ ہے حضرت علی بن عثمان ہجویری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ:

- پہلی بات: میں فرطِ محبت سے دوڑا اور حضور ﷺ کے پائے اقدس کو چومنے لگا۔
- دوسری بات: حضور ﷺ نے فرمایا: یہ تیرا امام ہے اور تیرے شہر کے لوگوں کا امام ہے۔ یعنی حضور ﷺ نے حضرت علی بن عثمان ہجویری علیہ الرحمۃ کو بتا دیا کہ: یہ (ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ) تیرا امام ہے۔
- تیسری بات: قابلِ غور یہ ہے کہ تذکرۃ الاولیاء میں صاحبِ کشف المحجوب کا اسم گرامی "شیخ ابو علی بن عثمان" لکھا ہوا ہے، جب کہ درحقیقت "علی بن عثمان" (علیہ الرحمۃ) نام ہے۔

2. حضرت ابن عطار رحمہ اللہ تعالیٰ (390ھ) کے ذکر میں۔ (vi)

اسی طرح شیخ فرید الدین عطارؒ نے اپنی کتاب میں چند ایسے واقعات بھی درج کیے ہیں جو بعینہ کشف المحجوب میں بیان کیے گئے ہیں۔ ایک واقعہ حضرت

اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کا ملاحظہ ہو:

”دور خلافت راشدہ میں جب حضرت عمر اور حضرت علی رضی اللہ عنہما کو فہ پہنچے اور اہل یمن سے ان کا پتہ معلوم کیا تو کسی نے کہا: میں ان سے پوری طرح تو واقف نہیں، البتہ ایک دیوانہ آبادی سے دور عرفہ کی وادی میں اونٹ چرایا کرتا ہے اور خشک روٹی اس کی غذا ہے، لوگوں کو ہنستا ہوا دیکھ کر خود روتا ہے اور روتے ہوئے لوگوں کو دیکھ کر خود ہنستا ہے۔ چنانچہ حضرت عمر اور حضرت علی رضی اللہ عنہما جب وہاں پہنچے تو دیکھا کہ حضرت اولیس رضی اللہ عنہ نماز میں مشغول ہیں اور ملائکہ ان کے اونٹ چرا رہے ہیں۔ فراغت نماز کے بعد جب ان کا نام دریافت کیا تو جواب دیا کہ عبد اللہ یعنی اللہ کا بندہ۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اپنا ہاتھ دکھائیے۔ انہوں نے جب ہاتھ دکھایا تو حضور اکرم ﷺ کی بیان کردہ نشانی کو دیکھ کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دست بوسی کی، اور حضور ﷺ کا لباس مبارک پیش کرتے ہوئے سلام پہنچا کر اُمتِ محمدی کے حق میں دعا کرنے کا پیغام بھی دیا۔ یہ سن کر اولیس قرنی رضی اللہ عنہ عرض کیا کہ آپ خوب اچھی طرح دیکھ بھال فرمائیں شاید وہ کوئی دوسرا فرد ہو جس کے متعلق حضور ﷺ نے نشان دہی فرمائی ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: جس نشانی کی نشاندہی فرمائی ہے وہ آپ میں موجود ہے۔ یہ سن کر حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: اے عمر! تمہاری دعا مجھ سے زیادہ کارگر ثابت ہو سکتی ہے۔ آپؐ نے فرمایا: میں تو دعا کرتا ہی رہتا ہوں، البتہ آپ کو حضور ﷺ کی وصیت پوری کرنی چاہیے۔ چنانچہ حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نے حضور ﷺ کا لباس مبارک کچھ فاصلے پر لے جا کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ: یا رب! جب تک تو میری سفارش پر اُمتِ محمدی کی مغفرت نہ کر دے گا میں سرکارِ دو عالم ﷺ کا لباس ہر گز نہیں پہنوں گا، کیوں کہ تیرے نبی نے اپنی امت کو میرے حوالے کیا ہے۔ چنانچہ غیب کی آواز آئی کہ تیری سفارش پر کچھ افراد کی مغفرت کر دی۔ اسی طرح آپ مشغول دعا تھے کہ حضرت عمر اور حضرت علی رضی اللہ عنہما، آپ کے سامنے پہنچ گئے اور جب آپ نے سوال کیا کہ آپ دونوں حضرات کیوں تشریف لے آئے؟ میں تو جب تک پوری امت کی مغفرت نہ کروالیتا، اس وقت تک یہ لباس کبھی نہ پہنتا۔“ (vii)

یہ واقعہ کشف المحجوب میں بھی موجود ہے۔ (viii)

عوارف المعارف اور کشف المحجوب:

شیخ شہاب الدین سہروردی (632ھ) علیہ الرحمۃ کشف المحجوب کے فیضان کے بارے میں لکھتے ہیں:

”حضرت علی بن عثمان جویری المعروف داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی کشف المحجوب کے بدولت بھی تصوف کی بعض کتابوں کے نام زندہ رہ گئے، حضرت سید علی جویری رحمۃ اللہ تعالیٰ نے کشف المحجوب میں اپنے معاصرین اور اسلاف کرام کی چند تصانیف تصوف کی نشاندہی فرمائی ہے۔“ (ix)

یعنی شیخ شہاب الدین سہروردی علیہ الرحمۃ بھی یہ بات تسلیم کرتے ہیں کہ تصوف کی دنیا میں کشف المحجوب نے بعد میں آنے والے ادب تصوف پر اپنے اثرات مرتب کیے ہیں اور صوفیہ کرام نے کشف المحجوب کو مآخذ بنایا ہے۔

ملفوظات دُرر نظامی اور کشف المحجوب:

برصغیر میں تمام سلاسل کے صوفیائے جن چند کتب تصوف کو اپنی اپنی خانقاہوں میں سبقتاً پڑھایا، ان میں سرفہرست کشف المحجوب ہے اور اس کا اندازہ حضرت محبوب الہی سید نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ (725ھ) کے اس فرمان سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے:

اگر کسی را پیری نہ باشد چوں این را مطالعه کند او را پیدا شود (*)
”اگر کسی شخص کو پیر کامل دستیاب نہ ہو تو اس کتاب کا مطالعہ کرے اسے مرشد کامل مل جائے گا۔“

راقم کی رائے میں حضرت محبوب الہی سید نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے مندرجہ بالا ارشاد کے دو مفہوم ہیں:

1. اگر کسی شخص کا کوئی مرشد نہ ہو، اور وہ اس کتاب کا مطالعہ کرے، تو اسے مرشد کامل مل جائے گا۔
2. اگر کسی کو مرشد نہ مل رہا ہو جو تصوف کے معاملات کی تشریح اور راہ سلوک میں اس کی صحیح رہنمائی کرے، تو ایسا شخص اس کتاب ”کشف المحجوب“ کا مطالعہ کرے تو یہ کتاب اس شخص کی ایک مرشد کامل کی طرح نہ صرف رہنمائی کرے گی، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اسے آج کل کے بے شمار مرشدانِ کامل (بزعم خویش) سے بے نیاز بھی کر دے گی۔

تاریخ فیروز شاہی اور کشف المحجوب:

تاریخ فیروز شاہی میں ضیاء الدین برنی (759ھ) دو گانچ بخش علیہ الرحمۃ اور کشف المحجوب سے دیگر صوفیاء کا کسب فیض حاصل کرنے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و اشراف و اکابر کہ بخدمت شیخ پیوستہ بودند در مطالعه کتب سلوک و صحائف احکام
طریقت مشاہدہ می شد و کتاب قوت القلوب و احیاء العلوم و ترجمہ احیاء العلوم و عوارف و
کشف المحجوب و شرح تعرف و رسالہ قشیری و مرصاد العباد و مکتوبات عین القضاة۔ و لوائح
ولوامع قاضی حمید الدین ناگوری و فوائد الفواد امیر حسن را بواسطہ ملفوظات شیخ خریداران

بسیار پیدا آمدند و مردمان پیشتر از کتابیان از کتب سلوک و حقائق باز پرس کردند - (xi)
”اور جو اشرف و اکابر (معزز و بڑے لوگ) شیخ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے، وہ سلوک کی کتابوں اور طریقت کے احکام کی تحریروں کے مطالعے میں مشغول نظر آتے تھے۔ جیسے قوت القلوب، احیاء العلوم، احیاء العلوم کا ترجمہ، عوارف المعارف، کشف المحجوب، شرح التعرف، رسالہ قشیریہ، مرصاد العباد، مکتوبات عین القنات، اور قاضی حمید الدین ناگوری کی لوائح اور لواحق، نیز امیر حسن کی فوائد النواہد یہ سب کتابیں شیخ کے ملفوظات (اقوال) کی وجہ سے بہت زیادہ مقبول ہو گئیں اور ان کے بہت سے خریدار پیدا ہو گئے۔ اور لوگ کتاب فروشوں سے لینے کے بجائے پہلے شیخ سے سلوک اور حقائق کی کتابوں کے بارے میں دریافت کیا کرتے تھے۔“

مکتوبات خواجہ شرف الدین اور کشف المحجوب:

حضرت خواجہ شرف الدین یحییٰ میری قدس سرہ (782ھ) اپنے مکاتیب شریفہ میں کشف المحجوب کی عبارات بطور سند نقل کرتے ہوئے حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت کا یوں اعتراف کرتے ہیں:

صاحب کشف المحجوب کہ مقتدائی عصر خود بودہ است۔ (xii)
”کشف المحجوب کے مصنف، جو اپنے زمانے کے پیشوا اور مقتدا تھے۔“

فصل الخطاب اور کشف المحجوب:

حضرت خواجہ پارسا (822ھ) نے اپنی مایہ ناز تصنیف ”فصل الخطاب“ کی متعدد فصول اور مختلف مقامات پر کشف المحجوب کی عبارتیں نقل کی ہیں اور نہایت تعظیم و تکریم سے حضرت داتا گنج بخش علیہ الرحمۃ کا ذکر کیا ہے۔ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

شیخ عالم، عارف، زاہد، مجاہد، شیخ الشیوخ، الطریقة، کشف اسرار الحقیقت ابو الحسن علی بن عثمان بن ابی علی الغزنوی رحمہ اللہ کہ از اقران سلطان طریقہ و برہان حقیقت شیخ ابو سعید بن ابو الخیر فضل اللہ بن محمد بن احمد المیہنی است قدس اللہ تعالیٰ روحہ و اقتدائی ہر دو بزرگوار در طریقت بزین اوتاد و شیخ عباد ابو الفضل محمد بن الحسن السرخسی است قدس اللہ روحہ در کتاب کشف المحجوب لا رباب القلوب آوردہ است۔ (xiii)
”شیخ عالم، عارف، زاہد، مجاہد، اور شیخ الشیوخ طریقت، حقیقت کے رازوں کے کشف، ابو الحسن علی بن عثمان بن ابی علی غزنوی رحمہ اللہ، جو طریقت کے سلطان اور حقیقت کے برہان، شیخ ابو سعید بن ابو الخیر فضل اللہ بن محمد بن احمد المیہنی قدس اللہ تعالیٰ روحہ کے ہم عصر تھے اور طریقت میں دو بزرگوں کی اقتدا کی: ایک زین اوتاد اور دوسرے شیخ عباد ابو الفضل محمد بن الحسن السرخسی قدس اللہ روحہ۔ انہوں نے یہ (باتیں) اپنی کتاب کشف المحجوب لا رباب القلوب میں بیان کی ہیں۔“

کشف المحجوب کا مکمل اور اصل نام ”کشف المحجوب“ ہی ہے۔ بعض محققین جن میں پروفیسر زکوٰۃ فکسی اور خواجہ محمد پارسا شامل ہیں، انہوں نے کتاب کے نام کے ساتھ ”لار باب القلوب“ کا اضافہ کیا ہے جو کہ درست نہیں ہے۔ (xiv)

مکتوبات گیسودر از اور کشف المحجوب:

حضرت خواجہ بندہ نواز گیسودر از سید محمد حسینی علیہ الرحمہ (825ھ) نے اپنی بے مثل تصانیف میں کشف المحجوب کے حوالے درج کیے ہیں۔ ایک مکتوب میں حضرت داتا گنج بخش علیہ الرحمہ کی عبارت کا حوالہ دیتے ہوئے انہیں درج ذیل خوبصورت القابات کے ساتھ مخاطب کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

آں محقق مدقق آں شیخ برحق آں صوفی معنوی و صوری ابو علی عثمان (علی بن عثمان) ہجویری قدسی نقل کردہ است۔ (xv)

”وہ محقق و مدقق، وہ برحق شیخ، وہ معنوی و صوری صوفی، ابو علی عثمان (علی بن عثمان) ہجویری قدس اللہ سرہ نے نقل کیا ہے۔“

اس عبارت میں حضرت علی ہجویریؒ کے اسم گرامی کو جو ”ابو علی عثمان“ لکھا ہے یہ کتاب کی غلطی ہے۔ جبکہ آپ کا اصل نام ”ابو الحسن علی بن عثمان“ ہے۔

لطف اشرفی اور کشف المحجوب:

سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ (828ھ) کے ملفوظات پر مشتمل ”لطف اشرفی“ میں بھی کشف المحجوب کا ذکر ملتا ہے جس میں سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ نے سید علی ہجویری رحمہ اللہ تعالیٰ کے اقوال نقل کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ:

”اخیر: صاحب کشف المحجوب فرماتے ہیں کہ اخیر کی تعداد سو ہے۔ اور مزید سید علی بن عثمان ہجویری رحمہ اللہ تعالیٰ نے

فرمایا کہ: نقباء صرف تین حضرات ہیں۔“ (xvi)

اسی کتاب ”لطف اشرفی“ میں معجزہ، کرامت، خارق عادات اور اسرار کے عنوان کے تحت حضرت آصف بن برخیا رحمہ اللہ تعالیٰ کا واقعہ یوں مرقوم ہے:

”حضرت قدوۃ الکبراء (سید اشرف جہانگیر سمنانی رحمہ اللہ علیہ) نے فرمایا: کہ صاحب کشف المحجوب (حضرت داتا گنج بخش) فرماتے ہیں: اللہ تعالیٰ نے اپنی

بعض کتبِ سماوی (قرآن پاک، زبور اور تورات) میں آصف بن برخیا (وزیر حضرت سلیمان علیہ السلام) کی کرامت کا ذکر فرمایا ہے کہ جب حضرت سلیمان علیہ السلام نے چاہا کہ ملکہ بلقیس کا تخت، بلقیس کے دربار میں آنے سے پہلے ان کے سامنے حاضر کر دیا جائے اور خداوند تعالیٰ کو یہ منظور ہوا کہ حضرت آصف بن برخیا کا یہ شرف مخلوق کو مشاہدہ کرائے اور اہل زمانہ پر یہ ظاہر ہو جائے کہ اولیاء اللہ سے کرامت کا صدور جائز ہے، تو حضرت سلیمان علیہ السلام نے درباریوں سے فرمایا کہ تم میں ایسا کون ہے کہ بلقیس کے یہاں آنے سے پہلے اس کا تخت یہاں لے آئے؟ تو:

قَالَ عِفْرِيتُ مِّنَ الْجِنِّ اَنَا اَتِيكَ بِهِ قَبْلَ اَنْ تَقُومَ مِنْ مَّقَامِكَ (xvii)
"ایک بڑا خبیث جن بولا میں وہ تخت حضور میں حاضر کر دوں گا قبل اس کے کہ حضور اجلاس برخاست کریں۔"

یہ سن کر حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ میں تو اس سے بھی جلد چاہتا ہوں۔ اس وقت آصف بن برخیا نے عرض کیا:

اَنَا اَتِيكَ بِهِ قَبْلَ اَنْ يَزْتَدَّ اِلَيْكَ طَرْفُكَ (xviii)
"میں اسے آپ کی بارگاہ میں آپ کی پلک جھپکنے سے قبل حاضر کر دوں گا۔۔۔"

یہ سن کر حضرت سلیمان علیہ السلام نے ناگواری کا اظہار نہیں فرمایا بلکہ اس کام پر ان کو مامور کر دی، نہ اس سے انکار کیا اور نہ اس امر کو انہوں نے ناممکن سمجھا۔ اور یہ امر بہر حال معجزہ میں داخل نہیں تھا، اس لیے کہ آصف بن برخیا پیغمبر نہیں تھے۔ ظاہر ہے کہ اس کو کرامت ہی سے موسوم کیا جائے گا۔ (xix)

کشف المحجوب میں اسی واقعہ شیخ سید علی ہجویری علیہ الرحمۃ نے یوں ذکر کیا ہے:

”حضرت آصف بن برخیا کی جو کرامت ہے، وہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی موجودگی میں ہے۔ چنانچہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے چاہا کہ تخت بلقیس اس کے آنے سے پہلے آئے اور فرمایا: تم میں کون ہے؟ جو اس تخت کو بلقیس کے آنے سے پہلے ہمارے سامنے پیش کرے۔ تو قرآن کریم میں ارشاد ہے:

قَالَ عِفْرِيتُ مِّنَ الْجِنِّ اَنَا اَتِيكَ بِهِ قَبْلَ اَنْ تَقُومَ مِنْ مَّقَامِكَ (xx)
"ایک بڑا خبیث جن بولا میں وہ تخت حضور میں حاضر کر دوں گا قبل اس کے کہ حضور اجلاس برخاست کریں۔"

حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا: اس سے بھی پہلے وہ پیش کیا جائے، تو حضرت آصف بن برخیا نے عرض کی:

أَنَا أَيْتِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَوْتِدَّ إِلَيْكَ ظَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ (xxi)

"میں اسے آپ کے حضور میں حاضر کر دوں گا ایک پل مارنے سے پہلے، پھر جب سلیمان نے تخت کو اپنے پاس رکھا دیکھا۔"

اس دعوے سے حضرت سلیمان علیہ السلام نے انکار نہ فرمایا بلکہ وہ کرامتِ آصف دیکھ کر خوش ہوئے اور فرمایا:

قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي (xxii)

"کہا یہ میرے رب کے فضل سے ہے۔"

اور یہ حقیقتِ واقعہ ہے کہ تخت کا ملکِ سب سے طرفۃ العین میں حاضر کر دینا کسی صورتِ معجزہ سے کم نہ تھا بلکہ یہ کرامت تھی۔ اس لیے کہ آصف بن برخیا ہر گز پیغمبر نہ تھے، اور معجزہ پیغمبر کے سوا جائز نہیں۔ لامحالہ ماننا پڑے گا کہ یہ معجزہ نہ تھا بلکہ کرامت تھی۔ اگر معجزہ ہوتا تو حضرت سلیمان علیہ السلام کے دستِ حق پرست سے اس کا مظاہرہ ہوتا۔“ (xxiii)

لطائف اشرفی اور کشف المحجوب دونوں کی عبارات ایک جیسی ہیں، جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ لطائف اشرفی نے بھی کشف المحجوب سے تصوفانہ اثر قبول کیا ہے، سوائے اس بات کے کہ کشف المحجوب میں اس قرآنی واقعہ میں آیت کے حوالے میں یہ حصہ بھی موجود ہے:

فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي (xxiv)

"پھر جب سلیمان نے تخت کو اپنے پاس رکھا دیکھا کہا یہ میرے رب کے فضل سے ہے"

اسی طرح اصحابِ کہف کا معاملہ ہے۔ ان کا طویل مدت کے لیے سونا، نار کے اندر ان کا دائیں بائیں کروٹیں لینا۔ اس ضمن میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَنُقَلِّبُہُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ وَكُلُّہُمْ بَسِطٌ ذِ رَاعِيہِ بِالْوَصِيدِ (xxv)

"اور ہم ان کی داہنی بائیں کروٹیں بدلتے ہیں اور ان کا کتابتی کلائیوں پھیلائے ہوئے ناری کی چوکھٹ پر بیٹھا ہے۔"

یہ تمام امور خلافِ عادت ہیں اور ظاہر ہے کہ یہ معجزہ نہیں پس اس کو کرامت ہی کہا جائے گا۔

سید سلطان اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمۃ نے جو اصحابِ کہف کے متعلق بیان کیا ہے، بالکل اسی طرح کشف المحجوب میں بھی تحریر کیا گیا ہے۔ (xxvi)

سید سلطان اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمۃ نے اپنی کتاب میں کرامت کا ثبوت حدیثِ مبارکہ سے دیتے ہوئے کشف المحجوب کا حوالہ دیا ہے، آپؐ فرماتے

ہیں:

”اسی طرح قوم بنی اسرائیل کے ایک راہب جرتج نامی کا یہ واقعہ ہے جو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: بنی اسرائیل میں ایک راہب جس کا نام جرتج تھا۔ جرتج بہت ہی عبادت گزار شخص تھا۔ اس کی ایک پردہ نشین ماں تھی۔ ایک دن جرتج کی ماں اس سے ملنے کے لیے آئی، جرتج نماز میں مشغول تھا، اس لیے اس نے عبادت خانہ کا دروازہ کانہیں کھولا۔ جرتج کی ماں بیٹے سے ملے بغیر واپس چلی گئی۔ اسی طرح وہ دوسرے اور تیسرے دن ملنے کے لیے گئی اور بے نیل و مرام واپس چلی گئی۔ مایوسی کے عالم میں اس نے بددعا کی کہ:

الٰہی جرتج کوڑ سوا کر دے اور میرا حق ادا نہ کرنے کی وجہ سے اس کو اپنی گرفت میں لے لے۔

جرتج کے قرب و جوار میں ایک بہت ہی بد سیرت عورت رہتی تھی، اس نے کہا کہ میں جرتج کو بُرے راستے پر ڈالوں گی۔ وہ خانقاہ کے اندر گئی اور جرتج سے اپنا مطلب نکالنا چاہا، لیکن جرتج نے اس کی طرف مطلق التفات نہیں کیا۔ خانقاہ سے واپسی میں اس بدکردار عورت نے ایک گڈریئے سے زنا کر لیا اور اس سے حمل بٹھ گیا۔ وضع حمل کے وقت وہ شہر میں آئی۔ جب اس کے ہاں بچہ پیدا ہوا تو اس نے کہا کہ یہ جرتج کا ہے۔ لوگ جرتج کی خانقاہ کی طرف دوڑ پڑے اور اس کو پکڑ کر بادشاہ وقت کے پاس لے گئے۔ جرتج نے (اپنی صفائی پیش کرنے کے لیے) اس بچہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ: اے بچے! بول کہ تیرا باپ کون ہے؟ خدا کی قدرت سے وہ بچہ گویا ہوا اور اس نے کہا کہ میری ماں نے تم پر بہتان لگایا ہے، میرا باپ تو فلاں گڈریا ہے۔ (بچہ کا اس طرح کلام کرنا بھی ایک کرامت ہے۔)“ (xxvii)

جرتج (جرتج) کا واقعہ کشف المحجوب میں بھی اسی طرح ہی مذکور ہے۔ (xxviii) اور دونوں کتابوں میں ”جرتج“ ہی ذکر کیا گیا ہے، جب کہ بخاری شریف میں ”جرتج“ کی بجائے ”جرتج“ مذکور ہے، یعنی ”ح“ کی جگہ ”ج“ درج ہے جو کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے جب کہ کشف المحجوب کے اکثر فارسی نسخوں میں جرتج ”ج“ کے ساتھ ہی درج ہے۔ یہ حدیث مبارک حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، حضور اکرم ﷺ نے فرمایا:

قال أبو هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله ﷺ: نادت امرأة ابنها وهو في صومعة، قالت: يا جريج، قال: اللهم أمي وصلاتي، قال: اللهم أمي وصلاتي،

قالت: يا جريج، قال: اللهم أمي وصلاتي، قالت: اللهم لا يموت جريج حتى ينظر في
وجوه المياميس، وكانت تأوي إلى صومعته راعية ترعى الغنم، فولدت، فقيل لها: ممن
هذا الولد؟ قالت: من جريج، نزل من صومعته، قال جريج: أين هذه التي تزعم أن
ولدها لي؟ قال: يا بابوس، من أبوك؟ قال: راعي الغنم - (xxix)

"حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ماں نے اپنے بیٹے کو منادی دریاں حال کہ وہ عبادت خانے
میں تھا، ماں نے آواز دی: اے جرتج! اس نے کہا: اے اللہ! میری والدہ اور میری نماز، ماں نے کہا: اے جرتج! اس نے کہا: اے
اللہ! میری والدہ اور میری نماز۔ ماں نے کہا: اے جرتج! اس نے کہا: اے اللہ! میری والدہ اور میری نماز۔ ماں نے کہا: اے اللہ! جب
تک جرتج بدکار عورتوں کے چہروں کو نہ دیکھ لے اس وقت تک اسے موت نہ دینا، جرتج کے عبادت خانے کی طرف بھیڑ بکریاں
چرانے والی ایک عورت رہتی تھی، اس نے ایک بچہ جنم دیا، اس عورت سے پوچھا گیا؟ یہ بچہ کس کا ہے؟ عورت نے کہا: جرتج کا
ہے، لوگ اس کے عبادت خانے کی طرف دوڑ پڑے، جرتج نے کہا: کیسے تو گمان کرتا ہے کہ اس عورت کا بچہ میرا ہے، جرتج نے
کہا: اے بچے! تیرا باپ کون ہے؟ بچے نے جواب دیا: چرواہا۔"

نفات الانس اور کشف المحجوب:

نفات الانس میں مولانا عبد الرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ (897ھ) نے کئی مقامات پر کشف المحجوب کا ذکر کر کے کچھ بزرگوں کے احوال نقل کیے ہیں۔
خواجہ احمد حامد سرخسی قدس سرہ کا ذکر خیر صاحبِ نفات الانس نے کشف المحجوب کی روشنی میں یوں کیا ہے:

"آپ فرماتے ہیں کہ: خواجہ احمد حامد سرخسی قدس سرہ وقت کے عابدوں میں بہادر تھے۔ ایک مدت تک میرے ساتھ رہے ہیں۔ ان کے وقت میں
بہت سے عجائبات میں نے دیکھے ہیں۔ ایک دن میں نے ان سے پوچھا کہ تمہاری ابتدائی حالت کیسی تھی؟ کہا کہ: میں سرخس سے چلا اور جنگل میں
آیا، اونٹوں کی نگہبانی کرتا تھا اور ایک مدت تک وہاں تھا۔ ہمیشہ میں بھوکے رہنے کو پسند کرتا۔ اپنا حصہ دوسروں کو دیا کرتا تھا اور خدا کا فرمان میری آنکھوں
کے سامنے تھا:

وَيُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ (xxx)

"اور اپنی جانوں پر ان کو ترجیح دیتے ہیں۔"

اور اس گروہ صوفیہ کا معتقد تھا۔ ایک دن شیر جنگل سے آیا۔ وہ ایک اونٹ کو پکڑ کر ٹیلہ پر لے گیا اور آواز دی، جس قدر اور درندے طرح طرح کے اس

جنگل میں تھے، سب اس کی آواز سن کر آگئے اور وہاں جمع ہو گئے۔ وہ آیا اور اونٹ کو پھاڑ ڈالا اور کچھ نہ کھایا اور پھر ٹیلہ پر چلا گیا۔ تمام درندے بھیڑیا، گیڈر، لومڑی وغیرہ مل کر اس کو کھانے لگے اور خوب پیٹ بھر لیے، وہ الگ بیٹھا رہا۔ جب سب کھا کر چل دیے تو اس وقت شیر آیا اور چاہا کہ کچھ اس میں سے کھائے کہ ایک لومڑی دُور سے ظاہر ہوئی، شیر واپس چلا گیا اور پھر ٹیلہ پر چڑھ گیا۔ لومڑی بھی خواہش کے مطابق کھا کر چلی گئی۔ اس کے بعد شیر پھر اُتر اور کچھ اس میں سے کھایا۔ میں دُور سے یہ نظارہ دیکھ رہا تھا۔ اس نے چلنے کے وقت مجھ سے کہا: اے احمد! لقمہ کا دے دینا کتوں کا کام ہے اور مردانِ دین کا کام یہ ہے کہ جان قربان کر دیں۔ جب میں نے یہ پختہ دلیل اس سے سنی تو میں نے سب شغل دنیاوی چھوڑ دیئے اور میری توبہ کی ابتداء یہ تھی۔“ (xxxix)

اسی طرح صاحبِ نفحات الانس نے صاحبِ رسالہ قشیریہ (از امام ابوالقاسم قشیریؒ) کا ذکر بھی کیا ہے جو کہ اسی طرح کشف المحجوب میں بھی موجود ہے۔ چنانچہ کشف المحجوب کی روشنی میں صاحبِ نفحات الانس نے فرمایا ہے کہ:

”آپ کا نام عبدالکریم بن ہوازن قشیری ہے۔ صاحبِ رسالہ اور تفسیر لطائف الارشادات وغیرہ کے ہیں۔ ہر فن میں ان کے لطیف بہت ہیں۔ تصانیف بڑی لطیف ہیں۔ ابوعلی دقاقؒ کے مرید ہیں۔ ابوعلی فارمدیؒ کے استاذ ہیں۔ ماہِ ربیع الآخر 465 ہجری میں فوت ہوئے ہیں۔ صاحبِ کشف المحجوب فرماتے ہیں کہ امام قشیریؒ کو ان کے ابتدائی حال کی بابت میں نے پوچھا، (تو شیخ نے) فرمایا کہ: مجھ کو ایک دفعہ گھر کی کھڑکی کے لیے پتھر کی ضرورت پڑی، جس پتھر کو پکڑنا، وہ جواہر بن جانا تھا، پھر اس کو پھینک دیتا تھا۔ یہ اس لیے تھا کہ ان کے نزدیک دونوں برابر تھے، بلکہ جواہر ان کے نزدیک زیادہ ذلیل تھے کیوں کہ اس سے ان کی خواہش نہ تھی، پتھر کی خواہش تھی۔ صاحبِ المحجوب یہ بھی فرماتے ہیں کہ: میں نے ان سے یہ سنا تھا، وہ فرماتے تھے:

مثل الصوفی کمثل البرسام اولہ ہذیان و اخرہ سکون فاذا تمكنت خروست۔

(یعنی صوفی کا حال برسام کی طرح ہے۔ اس کا شروع تو بکواس ہے اور اس کے آخر میں سکون ہے۔ پس جب تو نے قرار پکڑا تو

گو نگاہو گیا۔“ (xxxii)

کشف المحجوب میں شیخ ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوازن قشیریؒ کا تذکرہ یوں کیا گیا ہے:

”انہیں متاخرین صوفیہ میں استاذ و امام زین الاسلام ابوالقاسم حضرت عبدالکریم بن ہوازن قشیری رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ اپنے زمانے کے بدیع المثال لوگوں

میں تھے اور عزت و حرمت میں رفیع المثال اور منزلوں میں علو الحال تھے۔ ان کی بزرگی کا زمانہ مقرر ہے اور ان کے فضائل عام طور پر مشہور ہیں۔ ہر فن میں ان کے لطائف بے حد ہیں۔ تصانیف بہت زیادہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کے حال و قال کو حشو و زوائد سے محفوظ فرما دیا تھا۔ آپ سے میں نے سنا کہ فرمایا:

مثل المتصوف كعلة البرسام اوله هذيان واخره سكوت واذا تمكنت خرس - (xxxiii)
"صوفی کی مثال مریض برسام کی سی ہے جس کی ابتداء ہذیان اور بہکی بہکی باتوں سے ہوتی ہے اور آخر میں خاموشی، اور جب متمکن ہو جاتا ہے تو گونگا کر دیتا ہے۔"

نفحات الانس میں "مثلاً صوفی"، رسالہ قشیریہ میں "مثل المتصوف"، نفحات الانس میں "مثل البرسام اولہ ہذیان و آخرہ سکون" اور رسالہ قشیریہ میں "معلی البرسام اولہ ہذیان و آخرہ سکوت" ہے۔ مزید نفحات الانس میں "فاذا تمكنت خرس" ہے اور رسالہ قشیریہ میں واذا تمكنت خرس ہے۔
سفینۃ الاولیاء اور کشف المحجوب:

محمد داراشکوہ (1069ھ) نے اپنی مشہور تصنیف "سفینۃ الاولیاء" میں کشف المحجوب کا مقام و مرتبہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

حضرت پیر علی ہجویریؒ را تصانیف بسیار است اما کشف المحجوب مشہور و معروف است و هیچ کس را بران سخن نیست و مرشدی است کامل در کتب تصوف بخوبی آن در زبان فارسی کتابی تصنیف نہ شدہ (xxxiv)
"حضرت پیر علی ہجویریؒ کی تصانیف بہت سی ہیں، لیکن کشف المحجوب سب سے زیادہ مشہور اور معروف ہے اور اس پر کسی کو اختلاف نہیں۔ وہ تصوف کی کتابوں میں ایک کامل مرشد ہے، اور اس جیسی کتاب فارسی زبان میں اچھی طرح سے تصنیف نہیں کی گئی۔"

خزینۃ الاصفیاء اور کشف المحجوب:

مفتی غلام سرور لاہوری (1307ھ) اپنی کتاب "خزینۃ الاصفیاء" میں کشف المحجوب کی صفات بیان کرتے ہوئے یوں رقم طراز ہیں:

شیخ علی ہجویریؒ را تصانیف بسیار است اما کشف المحجوب از مشہور و معروف ترین کتب وی است و هیچ کس را بر وی جائے سخن نی بلکہ پیش ازین در کتب تصوف هیچ کتابی بہ زبان فارسی تصنیف نہ شدہ بود (xxxv)

”شیخ علی ہجویری کی تصانیف بہت سی ہیں، مگر کشف المحجوب ان کی سب سے مشہور اور معروف کتابوں میں سے ہے، اور اس پر کسی کو کلام نہیں۔ بلکہ اس سے پہلے تصوف کے موضوع پر فارسی زبان میں کوئی کتاب تصنیف نہیں کی گئی تھی۔“

آپ کوثر اور کشف المحجوب:

کشف المحجوب کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے اسلامی ثقافت کے مشہور مؤرخ شیخ محمد اکرام (1394ھ) اپنی کتاب ”آپ کوثر“ میں لکھتے ہیں:

”چونکہ فارسی زبان میں تصوف پر یہ پہلی کتاب ہے، اس کی تاریخی اہمیت بھی بہت زیادہ ہے یہ کتاب آپؑ نے اپنے رفیق ابو سعید ہجویریؒ کی خواہش پر، جو آپؑ کے ساتھ غزنی چھوڑ کر لاہور آئے تھے، لکھی۔ اور اس میں تصوف کے طریقے کی تحقیق، اہل تصوف کے مقامات کی کیفیت، ان کے اقوال اور صوفیانہ فرقوں کا بیان، معاصر صوفیوں کے رموز و اشارات اور متعلقہ مباحث بیان کیے ہیں۔ اہل طریقت میں اس کتاب کو بڑا مرتبہ حاصل ہے۔“ (xxxvi)

تصوف اسلام اور کشف المحجوب:

مفسر قرآن علامہ عبد الماجد دریابادی (1398ھ) اپنی کتاب تصوف اسلام میں کشف المحجوب کی مستند حیثیت پر تبصرہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

”کتاب کی حیثیت محض مجموعہ روایات و حکایات کی نہیں بلکہ ایک مستند محققانہ تصنیف ہے۔“ (xxxvii)

واحد بخش سیال (1416ھ) اور کشف المحجوب:

واحد بخش سیال، کشف المحجوب کے بارے میں اپنے تاثرات یوں بیان کرتے ہیں:

”کشف المحجوب کے مندرجات اپنی معنویت و تاثر میں کاملین کے لیے پیر کامل کا درجہ رکھتے ہیں۔ یہ کتاب تشکیک کے دروازے بند کر کے یقین کی دولت سے نوازتی ہے۔ سید علی ہجویری علیہ الرحمۃ کی تعلیمات و نظریات سے آگہی کے لیے ہمیں اس کتاب کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ کشف المحجوب کے علمی مرتبے کا اندازہ اس بات سے ہوتا ہے کہ عظیم المرتبت صوفیاء نے اپنے مکتوبات اور ملفوظات میں اس کتاب کے حوالے دیے ہیں۔ مارٹن لنگز، اے جی آر بری اور ای جی براؤن نے کشف المحجوب کا انگریزی میں ترجمہ کیا اور اس کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ اس کتاب نے برصغیر پاک و ہند

میں اسلامی تصوف کو پہلی مرتبہ متعارف کرایا۔ یہ کتاب تصوف کو بطور نظام مدون کرتی ہے۔

کپتان واحد بخش سیال کہتے ہیں کہ :

”سید علی ہجویری علیہ الرحمہ کی یہ کتاب ایک ہزار سال کے فنی ارتقاء کے باوجود بھی اب تک حرف آخر کا درجہ رکھتی ہے۔“ (xxxviii)

تاریخ مشائخ چشت اور کشف المحجوب :

کشف المحجوب کی اہمیت کے بارے میں بیان کرتے ہوئے پروفیسر خلیق احمد نظامی (1418ھ) اپنی کتاب ”تاریخ مشائخ چشت“ میں بیان کرتے ہیں:

”یہ پہلی کتاب ہے جو فارسی زبان میں لکھی گئی ہے۔ حقیقی تصوف کو عوام تک پہنچانے میں اس کتاب کا بڑا حصہ ہے۔“ (xxxix)

مزید لکھتے ہیں:

”شیخ ہجویریؒ کی اس کتاب نے ایک طرف تصوف سے متعلق عوام کی غلط فہمیوں کو دور کیا، دوسری طرف اس کی ترقی کی راہیں کھول دیں۔“ (xl)

مابعد پروفیسر خلیق احمد نظامی فرماتے ہیں:

”شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ نے اپنی رباعیات، شیخ عبداللہ ہرویؒ نے اپنی مناجات اور شیخ ہجویریؒ نے اپنی کشف المحجوب کے ذریعے تصوف کے خیالات کو عوام تک پہنچا کر تصوف کے عوامی تحریک بننے اور سلاسل کے منظم ہونے کا سامان بہم پہنچایا ہے۔“ (xli)

دیباچہ از حکیم محمد موسیٰ امرتسری (1421ھ) اور کشف المحجوب:

دورِ حاضر میں کشف المحجوب کے مستند اردو مترجم ابوالحسنات محمد احمد قادری رحمۃ اللہ علیہ نے کشف المحجوب کا ترجمہ کیا ہے۔ اس ترجمہ کے آغاز میں محقق عصر حکیم موسیٰ امرتسری کا وقیع علمی و تحقیقی دیباچہ موجود ہے۔ اپنی کتاب کے آغاز میں حکیم محمد موسیٰ امرتسری کے دیباچہ کا ذکر کیا ہے، اس دیباچہ میں حکیم موسیٰ امرتسری نے کشف المحجوب کو مرشد قرار دیتے ہوئے فرمایا ہے:

”حضرت داتا گنج بخش رحمہ اللہ علیہ کے ارشادات گرامی و افاضات عالی (کشف المحجوب) بجائے خود مرشدِ کامل کی حیثیت رکھتے ہیں۔“ (xlii)

پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری اور کشف المحجوب:

پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری نے تصوف پر لکھی گئی اپنی کتاب ”حقیقتِ تصوف“ میں کشف المحجوب سے بہت سادگی سے استفادہ کیا ہے اور اس سلسلے میں آپ اہل تصوف کے بارے میں کشف المحجوب میں بیان کردہ حدیث مبارک نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”حضرت مخدوم علی ہجویری علیہ الرحمۃ نے ان ہی اہل تصوف کے بارے میں ایک حدیث نقل فرمائی ہے جو اگرچہ تعریفاً اصولِ محدثین کے طریق پر ثابت نہیں ہے لیکن بہ طریقِ صوفیہ مستند ہے نیز اس کا آیاتِ قرآنی اور دیگر احادیث سے متعارض نہ ہونا اور دیگر مصادرِ اسلام سے اس کی تائید ہو جانا اس کو شرعاً و عقلاً قابلِ قبول بنا دیتا ہے پھر اس حدیث کا معنی اسلام کے روحانی مزاج سے مطابقت رکھنا بھی اس کی صحت کی دلیل ہے کیوں کہ اولیاء و عرفاء کا ملین بالعموم جو کچھ بیان کرتے ہیں بالخصوص وہ اقوال جن کی نسبت حضور ﷺ کی ذاتِ والہ صفات سے ہو وہ معنی کے اعتبار سے قرآن و سنت کے تابع اور درست ہوتا ہے اس لیے کہ ان کا جو روحانی و قلبی تعلق ہوتا ہے اس بناء پر محال ہے کہ وہ کوئی غلط بات ذاتِ اقدس ﷺ سے منسوب کریں گویا وہ جو کچھ بیان کرتے ہیں حضور ﷺ سے پوچھ کر کرتے ہیں حضرت علی ہجویری علیہ الرحمۃ کی کشف المحجوب میں نقل کردہ حدیث یوں ہے کہ:

من سمع صوت اهل التصوف فلا يؤمن على دعائه كتب عند الله من الغافلين۔
”جس نے اہل تصوف کی ندا سنی اور اس ندا پر کان نہ دھرا اس کا شمار اللہ کے نزدیک غافلوں میں ہو گیا۔“

کشف المحجوب میں یہ حدیث مبارک یوں مذکور ہے:

من سمع صوت اهل التصوف فلا يؤمن على دعائهم كتب عند الله من الغافلين۔ (xliii)
”جس نے اہل تصوف کی ندا سنی اور ان کی پر کان نہ دھرا اس کا شمار اللہ کے نزدیک غافلوں میں ہو گیا۔“

اس حدیث پاک سے دو حقیقتیں آشکار ہوتی ہیں اول یہ کہ تصوف کا لفظ خود نبی اکرم ﷺ کے قول مبارک سے ثابت ہے دوم یہ کہ اہل تصوف کی راہ

ہی تقویٰ اور پرہیزگاری کی راہ ہے اور اس راہ سے منحرف ہونا غفلت اور بد بختی کی دلیل ہے۔“ (xliv)

ڈاکٹر محمد طاہر القادری نے حقیقتِ تصوف میں "دعائے" ذکر کیا ہے، جب کہ کشف المحجوب میں یہی حدیث مبارک کے الفاظ کتاب "حقیقتِ تصوف" والے ہیں سوائے اس کہ "دعائے" کی جگہ "دعائے" تحریر ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ "حقیقتِ تصوف" میں "دعائے" کی جگہ "دعائے" کمپوزر کی غلطی ہو یا پروف ریڈنگ کرنے والے سے سہواً ہو گیا ہو، کیوں کہ گرانمر کی رُو سے "دعائے" ہی درست ہے اس لیے کہ حدیثِ مبارک میں پہلے "اہل تصوف" یعنی جمع کا صیغہ استعمال ہوا ہے اور اس کے بعد اس کی طرف راجع ضمیر بھی جمع (یعنی "دعائے") کی ہونی چاہیے، دوسری دلیل یہ ہے کہ کشف المحجوب میں "دعائے" ہی مذکور ہے جو کہ گرانمر کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔

ڈاکٹر محمد طاہر القادری مزید لکھتے ہیں:

”حضرت داتا گنج بخش مخدوم علی ہجویری علیہ الرحمۃ نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف کشف المحجوب میں شیخ خضریٰ گایہ قول نقل کیا ہے:

التصوف صفاء السر من كدورة المخالفة - (xlv)

”باطن کو مخالفتِ حق کی کدورت اور سیاہی سے پاک و صاف کر دینے کا نام تصوف ہے۔“

یہ قول کشف المحجوب میں بھی مذکور ہے، جس کی عبارت یہ ہے:

”حضرت ابوالحسن حسری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

التصوف صفاء السر من كدورة المخالفة (xlvii)

”تصوف نام ہے اپنے ضمیر کو مخالفتِ حق سے محفوظ رکھنے اور اس کی جلاء و نورانیت کو کدورتِ اوہام سے بچانے کا۔“

یہ قول اسی طرح ”کشف المحجوب“ میں بھی مذکور ہے جس طرح ”حقیقتِ تصوف“ میں مذکور ہے، سوائے اس بات کے کہ کشف المحجوب میں قائل کا اسم گرامی ”ابوالحسن حسری“ لکھا ہوا ہے، جب کہ ڈاکٹر طاہر القادری کی کتاب ”حقیقتِ تصوف“ میں قائل کا اسم گرامی ”شیخ خضریٰ“ لکھا ہے۔

حضرت علی ہجویری علیہ الرحمۃ ارشاد فرماتے ہیں:

ان الصفا صفة الصديق ۞ ان اردت صوفياء على التحقيق (xlviii)

”یاد رکھ! کہ صفاء حقیقتِ صدیق کی صفت ہے اگر تو از روئے حقیقت صوفی بننا چاہتا ہے۔“

کشف المحجوب میں حضرت علی ہجویری علیہ الرحمۃ کا قول بھی اسی طرح مذکور ہے، جو کہ یہ ہے:

ان الصفا صفة الصديق ان اردت صوفياء على التحقيق (xlvi)
"یعنی اگر تو واقعی صوفی کا متلاشی ہے تو یاد رہے کہ صوفی ہونے کی شان صفا تو صرف صدیق اکبر رضی اللہ عنہ میں تھی۔"

پاکستان میں فارسی ادب اور کشف المحجوب:

پاکستان میں فارسی ادب کے مصنف محترم ظہور الدین احمد اپنی شہرہ آفاق تصنیف میں حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری علیہ الرحمۃ کی کشف المحجوب کی اہل علم کے ہاں اہمیت و فضیلت کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اہل علم اور اہل باطن نے اس کتاب کی اہمیت و فضیلت کو تسلیم کیا ہے۔“ (xlix)

خلاصہ کلام:

کشف المحجوب، حضرت سید علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی ایک اہم ترین تصنیف ہے، جس میں صوفیانہ فلسفہ اور روحانی تجربات کو سادہ اور جامع انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ یہ تصنیف، تصوف کے اصولوں، روحانی آداب، اور اولیاء اللہ کے احوال پر مبنی ایک مستند کتاب سمجھی جاتی ہے۔ اس میں نہ صرف صوفیانہ افکار کو علمی اور عملی انداز میں پیش کیا گیا ہے، بلکہ اس کتاب نے بعد کے صوفی ادب، خاص طور پر فارسی، عربی اور اردو تصوف کی نثر و شاعری کو بھی متاثر کیا ہے۔ صوفیائے کرام نے اس سے روحانی نظریات اخذ کیے اور کئی صوفیانہ مکاتب فکر نے اس کے مضامین کو اپنی تعلیمات میں شامل کیا، جس کی بدولت تصوف کی روایت مستحکم اور منظم ہوئی۔

حوالہ جات

- i۔ غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاصفیاء، سن، لکھنؤ، جلد دوم، ص 232
- ii۔ ملک الشعر، شادروان محمد تقی بہار، سبک شناسی پتار بخ نظر فارسی، سن، جلد دوم طبع تہران، بار دوم، ص 360
- iii۔ البیضا
- iv۔ عطار، فرید الدین، محمد بن ابوبکر ابراہیم، 1997ء، تذکرۃ الاولیاء، لاہور، الفاروق بک فاؤنڈیشن، ص 141
- v۔ ہجویری، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، 2012ء، مکتبہ شمس و قمر جامعہ حنفیہ بھائی چوک، لاہور، ص 217

- vi۔ عطار، فرید الدینؒ، محمد بن ابوبکر ابراہیم، تذکرۃ الاولیاء، ص 350
- vii۔ ایضاً، ص 12
- viii۔ جویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 200، 201
- ix۔ ایضاً
- x۔ ایضاً
- xi۔ ایضاً
- xii۔ شیخ یحییٰ منیریؒ، سہ صدی مکتوبات، 1319ھ، طبع لاہور، حصہ اول، ص 267
- xiii۔ ایضاً
- xiv۔ جویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد) 2012ء، (حکیم موسیٰ امرتسری، دیباچہ کشف المحجوب)، مکتبہ نئس و قمر جامعہ حنیفہ بھائی چوک، لاہور، ص 47
- xv۔ شیخ یحییٰ منیریؒ، سہ صدی مکتوبات، 1319ھ، طبع لاہور، حصہ اول، ص 267
- xvi۔ سمنانی، سید اشرف جہانگیر، جون 1999ء الطائفہ اشرفی، مترجم نئس بریلوی، کراچی، سہیل پریس، پاکستان چوک، ص 162
- xvii۔ النمل، 27: 39
- xviii۔ النمل، 27: 40
- xix۔ سمنانی، الطائفہ اشرفی، ص 173
- xx۔ النمل، 27: 39
- xxi۔ ایضاً، 27: 40
- xxii۔ ایضاً
- xxiii۔ ایضاً
- xxiv۔ ایضاً
- xxv۔ ایضاً
- xxvi۔ ایضاً
- xxvii۔ سمنانی، الطائفہ اشرفی، ص 176، 175
- xxviii۔ جویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 406
- xxix۔ بخاری، محمد بن اسماعیل ابو عبد اللہ، 1422ھ، صحیح بخاری، الجعفی، المحقق: محمد زہیر بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى، کتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب إذا دعت الأم ولد لها في الصلاة: 63/2، رقم الحديث: 1206
- xxx۔ الحشر، 59: 9
- xxxi۔ جامی، عبدالرحمنؒ، 2002ء، نفحات الأنس (مترجم سید احمد علی شاہ) لاہور، شبیر برادرز، اردو بازار، ص 354

- xxxii۔ ایضاً، ص 349
- xxxiii۔ ہجویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 318
- xxxiv۔ داراشکوہ، سفینۃ الاولیاء، 1900ء، بار دوم، کانپور، ص 164
- xxxv۔ غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاشیاء، ص 232
- xxxvi۔ شیخ محمد اکرم، آب کوثر، جون 2006ء، نقوش پریس لاہور، ص 78
- xxxvii۔ دریا آبادی، عبدالمجید، تصوف اسلام، ص 38
- xxxviii۔ کپتان واحد بخش سیال، مقدمہ از شارح، معارف اولیاء، 2007، جلد 5، شمارہ 1، ص 173
- xxxix۔ خلیق احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت، بار اول، 1953ء، دہلی، ص 98
- xl۔ ایضاً
- xli۔ ایضاً
- xlii۔ ہجویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، (حکیم موسیٰ امرتسری، دیباچہ کشف المحجوب)، ص 14
- xliii۔ ہجویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 117
- xliv۔ محمد طاہر القادری، 2000ء، حقیقت تصوف، لاہور منہاج القرآن پبلی کیشنز، ص 165 تا 167
- xlvi۔ ایضاً، ص 79
- xlvi۔ ہجویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 129
- xlvi۔ طاہر القادری، حقیقت تصوف، ص 85
- xlvi۔ ہجویریؒ، کشف المحجوب، (مترجم ابوالحسنات محمد احمد)، ص 118
- xlvi۔ ظہور الدین احمد، پاکستان میں فارسی ادب، 1946ء، یونیورسٹی بک ایجنسی، لاہور، ص 127